

跨系共創在地美學 東大人文學院高教深耕成果展

引用自：國立教育廣播電臺 <https://tw.news.yahoo.com/跨系共創在地美學-東大人文學院高教深耕成果展-084453200.html>



國立臺東大學人文學院 108 年高教深耕計畫成果展「畫意詩情染墨陶」，即日起在人文學院創新基地 2 樓穿堂與美產中心展出，結合美術產業學系與華語文學系共 3 門課程，引導學生發揮創意詮釋在地文化精神，以藝術及文字展現臺東之美。

此次成果展結合人文學院院長林永發、美產系主任林昶戎、華語系主任董恕明、副教授劉靜宜所開設的「水墨技法」、「創意書法與應用」、「進階閱讀寫作」等 3 門課程，展出成果豐富，有竹筆、彩繪陶瓷、捲軸年曆、創意水墨及圖文詩。

華語系一年級沈健維的圖文詩創作，改寫蔣勳的作品「願」，並以圖資館及館前的鏡心湖作為背景圖像，他說，空堂時間自己大多待在圖資館沉澱、創作，是生活中重要的一部分，而「願」這首詩作，則提醒自己要為理想付諸行動。

華語系主任董恕明說，學生們在創作過程中，以各自的專業領域彼此合作、對話，最終在同一個空間呈現，使人文學院本身就成為一個創作的實體，讓展出不只是成果，也是「開始」。

東大人文學院以教學創新為主軸推動高教深耕計畫，以「在地」、「跨域」的實作精神設計課程，人文學院院長林永發表示，課程不僅教授專業知識，更帶領學生在臺東山海相偕的風景裡，透過藝術與文字創作再現臺東之美。

教務長賴亮禎表示，在高教深耕計畫經費支持下，帶領學生深入在地學習，運用知識與創意落實大學與地方互為主體的精神，並藉由此次展出呈現部分成果，也期許在第 2 期的高教深耕計畫中，師生能夠持續創新教學，用創意服務在地。